

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	LOFIASE FRANCESCA
Indirizzo	70, via Roberto Colaninno, 70021, Acquaviva delle Fonti
Telefono	
Fax	
E-mail	f.lofiased@icdeamicisgiovanni23.edu.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	[5, agosto, 1972]

ESPERIENZA LAVORATIVA

• dal 1/09/2017– a tutt'oggi)	Insegnante di sostegno T.I. presso SSIG "Giovanni XXIII" Acquaviva delle Fonti- BA
dal 1/09/2016 al 31/08/2017	Insegnante di sostegno T.I.presso SSIG "Perotti Ruffo" Cassano delle Murge - BA
dal 1/09/2014 al 31/08/2015	Insegnante di sostegno T.I. presso ITC "Colamonico"- Acquaviva delle Fonti -BA
dal 1/09/2013 al 31/08/2014	Insegnante di sostegno T.I. presso Ilss "N.Chiarulli"-Acquaviva delle Fonti -BA
dal 1/09/2011 al 31/08/2013	Insegnante di sostegno T.I. presso Ipaas "L.Spallanzani"-Castelfranco Emilia -MO
dal 1/09/2008 al 31/08/2011	Insegnante di disegno e storia dell'arte T.I. presso Itas "Selmi" -MO
dal 1/09/2007 al 31/08/2008	Insegnante di sostegno T.D. presso ISA "A.Venturi" -MO
dal 1/09/2003 al 30/09/2007	Insegnante di sostegno T.D. IPSIA "N.Chiarulli"-Acquaviva delle Fonti -BA
dal 1/09/2002 al 30/06/2003	Insegnante di sostegno T.D. IISS "R.Luxemburg"-Acquaviva delle Fonti -BA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• 11 giugno 2007	abilitazione per la classe di concorso A021 a seguito di Corso Speciale Abilitante riservato alle categorie previste dal D.M.85/2005 presso l'Accademia di Belle Arti di Bari- votazione totale 60/60;
2005/2006 - 2006/2007	diploma biennale di specializzazione post-laurea - specializzazione in Pittura conseguita ai sensi della legge n. 341/90 durata biennale presso Accademia di belle arti di Bari
17/02/2007	master di 1° livello in " Tecnologie applicate alla rappresentazione" conseguito ai sensi 341/90 durata annuale presso Università Tel. "Marconi" 1500 ore/60cfu, con esame finale.
2006	Perfezionamento in "Storia dell'arte :elementi di didattica" conseguito ai sensi 341/90 durata annuale presso Forcom 1500 ore/60cfu, con esame finale
2005	Perfezionamento in "Didattica delle discipline pittoriche" conseguito ai sensi 341/90 durata annuale presso Forcom 1500 ore/60cfu, con esame finale

2001-2002	specializzazione all'insegnamento nelle attività di sostegno durata 400 ore conseguita presso Università degli Studi di Bari
28/08/2001	abilitazione all'insegnamento per posti scuola secondaria per le classi di concorso A025/A028 conseguita a seguito diploma accademico abilitante SISS conseguito presso l'Università degli studi di Bari.
2001	inserimento nella graduatoria di merito del concorso ordinario per esami e titoli per l'accesso al ruolo di scuola secondaria di I grado, bandito ai sensi del DDG 1999, posizione 464 con punti 69,80 per l'insegnamento di Educazione artistica secondaria di I grado; inserimento nella graduatoria di merito del concorso pubblico per esami e titoli per l'accesso al ruolo di scuola secondaria di II grado, livello superiore a quello di appartenenza bandito ai sensi del DDG 1999, posizione 464 con punti 69,80 per l'insegnamento di Disegno e storia dell'arte
07/05/1999	Perfezionamento in "Didattica Generale" conseguito ai sensi 341/90 durata annuale presso Università degli Studi di Bari 1500 ore/60cfu, con esame finale
12/12/1998	Perfezionamento in "Cromodidattica" conseguito ai sensi 341/90 durata annuale presso Università degli Studi di Bari 1500 ore/60cfu, con esame finale
23/04/1997	Perfezionamento in " Teorie e tecniche di sviluppo della creatività" conseguito ai sensi 341/90 durata annuale presso Università degli Studi di Bari 1500 ore/60cfu con esame finale.
1995	Diploma di Laurea quadriennale conseguito presso l'Accademia di Belle Arti di Bari

MADRELINGUA Italiana

ALTRE LINGUA Inglese

- Capacità di lettura Buona
- Capacità di scrittura Buona
- Capacità di espressione orale Sufficiente

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Luglio 2006 Mostra collettiva "Pitturadue" Chiostro San Benedetto Conversano BA

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

- 2007
- 1991

Patente europea ECDL

Patente di guida tipo B

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

