



Istituto Comprensivo “De Amicis - Giovanni XXIII”

Piazza Di Vagno, 18 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA) - Tel. 080.761314 - 080.761013 - Fax 080.3051357

www.icdeamicisgiovanni23.edu.it

baic89400e@istruzione.it

baic89400e@pec.istruzione.it

C.F. 91121590722

Codice Meccanografico BAIC89400E



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

PER LA SCUOLA-COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

SCUOLA PRIMARIA

(OM 172 del 04/12/2020)

Revisione a.s. 2020.2021

ITALIANO CLASSI I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti
<p>Ascolto e Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi (conversazione) rispettando i turni di parola. • Prestare e mantenere l'attenzione negli scambi comunicativi orali. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di quanto si va dicendo. • Rispettare il proprio turno di parola. • Porre domande e rispondere in modo chiaro. • Raccontare in modo semplice una breve esperienza personale. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire l'abilità strumentale della lettura ad alta voce, curandone sia l'espressione che la lettura silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. • Leggere e comprendere semplici e brevi testi di tipo diverso. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Scrivere esperienze individuali e collettive con semplici frasi strutturate in brevi testi. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. <p>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflette sugli elementi morfo-sintattici essenziali. 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	AVANZATO
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	INTERMEDIO
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	BASE
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	IN VIA DI ACQUISIZIONE

ITALIANO CLASSI II

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Ascolto e Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Portare a termine una consegna orale dimostrando di avere compreso le istruzioni. • Formulare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. • Raccontare semplici esperienze personali o altrui rispettando l'ordine logico e cronologico. <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</p> <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale di decifrazione sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo, le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. • Leggere testi di diverso tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. <p>Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi pratici di intrattenimento e di svago.</p> <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura curando in particolar modo le convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura. • Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. • Comunicare con frasi semplici e compiute, in brevi testi che rispettino le 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

<p>convenzioni ortografiche e la punteggiatura.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attività di interazione orale di lettura. • Usare in modo consapevole i vocaboli appresi. <p>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia: consolidamento delle principali convenzioni ortografiche, approfondire l'uso dei segni di punteggiatura. • Riconoscere se una frase è o no completa, cioè costituita dagli elementi essenziali: frase minima. 		
--	--	--

ITALIANO CLASSI III		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<p>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</p>	<p>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</p> <p>Esempio:</p>	<p>livelli raggiunti</p>
<p>Ascolto e Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, ...). • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>AVANZATO</p>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>INTERMEDIO</p>

<p>in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe. 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>BASE</p>
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc...). • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>

<p>morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. <p>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando). • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 		
---	--	--

ITALIANO CLASSI IV		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti

<p>Ascolto e Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, ...). • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc...).
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua

- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

ITALIANO CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Ascolto e Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, ...). • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc...).

- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Scrittura

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.

Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando)
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

INGLESE CLASSI I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi, pronunciati chiaramente e relativi ad argomenti noti. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici frasi (saluto, presentazione, ...). • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in modo globale alcune parole o espressioni scritte relative ad argomenti familiari, accompagnati da supporti visivi. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici parole riferite ad argomenti trattati. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

INGLESE CLASSI II		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi, pronunciati chiaramente e relativi ad argomenti noti. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici frasi (saluto, presentazione, ...). • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in modo globale alcune parole o espressioni scritte relative ad argomenti familiari, accompagnati da supporti visivi. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici parole riferite ad argomenti trattati. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

INGLESE CLASSI III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi, di uso quotidiano, pronunciati lentamente e chiaramente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale, a volte accompagnati da supporti visivi o sonori.. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti ad attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

INGLESE CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere globalmente semplici e brevi messaggi relativi ad argomenti e situazioni comunicative familiari. • Comprendere gli elementi essenziali di semplici racconti, dialoghi e testi informativi. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici dialoghi sulla base di modelli. • Impostare scambi dialogici in alcune situazioni comunicative familiari di tipo quotidiano. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere globalmente il contenuto di un breve testo con o senza l'ausilio delle immagini. • Leggere, comprendere e tradurre brevi dialoghi e descrizioni. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole, frasi, messaggi, semplici e brevi testi in forma comprensibile. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le più elementari formule e strutture linguistiche per interagire in scambi comunicativi verbali e scritti. 	<p>Esempio:</p> <p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	AVANZATO
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	INTERMEDIO
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	BASE
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	IN VIA DI ACQUISIZIONE

INGLESE CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi d'uso quotidiano pronunciate chiaramente. • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. 	<p>Esempio:</p> <p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. 		
---	--	--

STORIA CLASSI I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
Uso delle fonti <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali. • Scoprire l'utilità delle tracce per ricostruire un evento recente. • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none"> • Riordinare in successione temporale eventi ed esperienze vissute utilizzando i relativi indicatori. • Cogliere i rapporti di contemporaneità in esperienze vissute o simulate ed esprimerli con i relativi indicatori. • Intuire il concetto di durata e confrontare la durata delle azioni. Strumenti concettuali <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali: ciclicità e ricorsività di fenomeni naturali (giorni- settimane-mesi-stagioni). Produzione scritta e orale <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e brevi testi scritti. • Raccontare esperienze vissute rispettando l'ordine cronologico ed utilizzando gli indicatori temporali. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

STORIA CLASSI II

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato personale • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale,...). <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere eventi del passato recente attraverso l'ascolto di testimonianze o la lettura di documenti scritti (lettere, diari, racconti,...). • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra il presente e il recente passato. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze mediante grafismi, disegni e semplici testi scritti. • Riferire in modo semplice e coerente le esperienze vissute e le conoscenze acquisite. 	<p>Esempio:</p> <p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	AVANZATO
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	INTERMEDIO
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	BASE
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	IN VIA DI ACQUISIZIONE

STORIA CLASSI III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze utilizzando fonti di vario tipo per ricostruire un periodo storico. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende i testi storici proposti e comincia ad individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico al Neolitico, con possibilità di confronto con la contemporaneità. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

STORIA CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e conoscere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, individuando le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre in formazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando anche risorse digitali. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

STORIA CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre in formazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando anche risorse digitali. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA CLASSI I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali) <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere nel proprio ambiente di vita i diversi tipi di spazi e le loro funzioni 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA CLASSI II

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare semplici carte tematiche, leggere e progettare percorsi. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> Individua i caratteri essenziali che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, mare). 	<p>Esempio:</p> <p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	AVANZATO
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	INTERMEDIO
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	BASE
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	IN VIA DI ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA CLASSI III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici carte tematiche, progettare percorsi. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, tecnologie digitali, fotografiche). <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani (di montagna, collina, pianura ecc.). <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico letterarie ...). • Riconosce e denomina principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ...). <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>Esempio:</p> <p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da tele-rilevamento, elaborazioni digitali, ...). <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

MATEMATICA CLASSI I		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti
<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre, ... entro il 20. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli e ordinarli. • Acquisire il concetto di decina e riconoscere il valore posizionale delle cifre. • Eseguire semplici operazioni di addizioni e sottrazioni con modalità diverse. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i termini adeguati(sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Eseguire, rappresentare e misurare percorsi seguendo le istruzioni. <p>Relazioni dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere regioni e denominare figure geometriche. • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. • Rappresentare e risolvere semplici problemi. • Leggere e produrre semplici grafici. • Riconoscere situazioni di incertezza utilizzando termini specifici. 	Esempio:	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	IN VIA DI ACQUISIZIONE
L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		

MATEMATICA CLASSI II		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre,... entro il migliaio. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo la consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, rappresentandoli sulla retta. • Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni sia mentalmente sia utilizzando gli algoritmi scritti usuali. • Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. • Intuire il significato di divisione in contesti concreti. • Eseguire le divisioni con l'aiuto di rappresentazioni grafiche. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori, alto/basso, centro). • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo. • Riconoscere e denominare le principali figure piane. • Individuare e rappresentare simmetrie in figure date. <p>Relazioni dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

<p>classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Effettuare misurazioni dirette e indirette di grandezza ed esprimerle mediante unità non convenzionali. • Confrontare durate temporali (orologio, ...). • Riconoscere , denominare e rappresentare situazioni problematiche di vario tipo(numerico, logico, ...). 		
--	--	--

MATEMATICA CLASSI III		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
Numeri <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere confrontare numeri, i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli e ordinarli entro le decine di migliaia. • Eseguire le quattro operazioni sia mentalmente che utilizzando gli algoritmi scritti usuali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. • Acquisire il concetto e la terminologia della frazione. • Leggere, scrivere e confrontare i numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO

<p>riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo, e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Descrivere e classificare figure geometriche piane. • Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. <p>Relazioni dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ...) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio,...). • Riconoscere e distinguere i problemi matematici da quelli non matematici. • Analizzare a livello lessicale il testo di un problema. 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>BASE</p>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>

MATEMATICA CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare e rappresentare numeri interi entro il milione. • Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto. • Riconoscere e operare con le frazioni. • Confrontare le frazioni con le grandezze e con i numeri. • Leggere, scrivere, confrontare e rappresentare i numeri decimali entro i millesimi. • Classificare in ordini e classi utilizzando anche la forma polinomiale. • Eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli angoli. • Costruire figure sul piano cartesiano. • Riconoscere e analizzare le principali figure geometriche piane e solide. • Determinare il perimetro e l'area di una figura geometrica piana. • Individuare la simmetria centrale in una figura piana. • Riconoscere e operare traslazioni e rotazioni nell'ambiente. <p>Relazioni dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere situazioni problematiche diverse e individuarne la strategia risolutiva. • Raccogliere, organizzare e rappresentare dati di indagine attraverso tabelle, ideogrammi, istogrammi e calcolarne il valore modale. • Stabilire relazioni in un insieme e tra due insiemi e rappresentarli con diagrammi e tabelle. • Utilizzare le principali unità di misura convenzionali di lunghezza, capacità, massa/peso, di valore, di tempo, di superficie. • Stimare il grado di probabilità di un evento. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

MATEMATICA CLASSI V		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti
	Esempio:	
<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere,scrivere,confrontare numeri interi, oltre il milione, e decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza,valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale,scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. • Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. • Stimare il risultato di una operazione. • Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. • Utilizzare numeri decimali,frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e la tecnica. • Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi,tempi e culture diverse dalla nostra. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire ed utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

- Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio, la carta a quadretti).
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o procedimenti.
- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni forme.
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ...).
- Individuare gli elementi del cerchio (diametro, raggio, corda, ...) e calcolare la sua area.
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ...).
- Individuare gli elementi del cerchio (diametro, raggio, corda, ...) e calcolare la sua area.

Relazione dati e previsioni

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure.

SCIENZE CLASSI I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti
Esplorare e descrivere oggetti e material <ul style="list-style-type: none"> • individuare le proprietà di oggetti direttamente esplorati con i cinque sensi. • Seriare e classificare oggetti d'uso comune in funzione di determinate proprietà. • Rilevare consistenza e flessibilità dei materiali. • Descrivere e sperimentare semplici fenomeni della vita quotidiana legata ai liquidi, al cibo. Osservare e sperimentare sul campo <ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, 	Esempio: L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

SCIENZE CLASSI II

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti

	Esempio:	
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le qualità e le proprietà di oggetti e materiali. Individuare attraverso l'interazione diretta la struttura di oggetti semplici, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Conoscere l'elemento acqua nelle sue caratteristiche e rispetto ai diversi usi. • Conoscere e spiegare i cambiamenti degli stati dell'acqua. Spiegare i comportamenti dell'acqua in presenza di altri liquidi. • Comprendere la relazione tra l'acqua e i corpi. Conoscere e spiegare il ciclo dell'acqua. • Conoscere l'importanza dell'elemento acqua per gli esseri viventi. • Utilizzare semplici tecniche d'indagine scientifica (primo approccio al metodo scientifico). <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare classificazioni in base a uno o più attributi. • Osservare e correlare elementi della realtà circostante. • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classi e semine in terrari. • Individuare le relazioni causa- effetto sperimentando le variabili di crescita relative alle condizioni di vita delle piante (acqua, luce, calore, terreno). • Mettere in relazione fatti ed eventi. • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti. • Osservare, registrare e correlare eventi naturali relativi al tempo meteorologico. • Esplorare e riconoscere le prime forme di biodiversità nel mondo vegetale e animale. 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	AVANZATO
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	INTERMEDIO
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	BASE

<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere un ambiente. • Operare confronti tra elementi naturali di uno stesso ambiente e tra ambienti diversi. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo: sensazioni fisiche (fame, sete, dolore, movimento, caldo) e psicologiche (emozioni e sentimenti). • Mettere in relazione la crescita dell'uomo con l'alimentazione. <p>Conoscere l'importanza di una corretta alimentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri. 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>
--	--	--------------------------------------

<p align="center">SCIENZE CLASSI III</p>		
<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)</p>	<p align="center">GIUDIZI DESCRITTIVI</p>	<p align="center">GIUDIZI SINTETICI</p>
<p>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</p>	<p>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</p> <p>Esempio:</p>	<p align="center">livelli raggiunti</p>
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p align="center">AVANZATO</p>

<p>parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trarre i dati. • Osservare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai solidi, ai gas, al cibo, alle forze, al movimento, al calore. • Porre domande, formulare ipotesi di spiegazioni, verificare con semplici esperimenti, trarre conclusioni. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Conoscere e descrivere i vari tipi di terreni e di acque individuandone le specificità e le caratteristiche. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc). • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, freddo e caldo...) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	INTERMEDIO
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	BASE
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	IN VIA DI ACQUISIZIONE

SCIENZE CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire un metodo di studio scientifico attraverso le sue diverse fasi concettuali e sperimentali. • Eseguire semplici esperimenti inerenti gli argomenti di studio e/o situazioni esperienziali. • Attraverso l'osservazione della realtà riconoscere i vari stati della materia, facendo riferimento alla struttura interna dei vari corpi. • Acquisire, anche attraverso attività sperimentali, le più significative concettualità inerenti il calore e la temperatura con particolare riferimento alle modalità di trasmissione. • Analizzare i vari passaggi di stato della materia, soprattutto in relazione al ciclo dell'acqua. • Acquisire le caratteristiche fondamentali dell'aria: composizione, proprietà, funzioni. <p>Esporre in modo esauriente gli argomenti di studio e le attività sperimentali svolte, utilizzando un linguaggio specifico.</p>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire un metodo di studio scientifico attraverso le sue diverse fasi concettuali e sperimentali. • Eseguire semplici esperimenti inerenti gli argomenti di studio e/o situazioni esperienziali. • Attraverso l'osservazione della realtà riconoscere i vari stati della materia, facendo riferimento alla struttura interna dei vari corpi. • Acquisire, anche attraverso attività sperimentali, le più significative concettualità inerenti il calore e la temperatura con particolare riferimento alle modalità di trasmissione. • Analizzare i vari passaggi di stato della materia, soprattutto in relazione al ciclo dell'acqua. 		

<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le caratteristiche fondamentali dell'aria: composizione, proprietà, funzioni. <p>Esporre in modo esauriente gli argomenti di studio e le attività sperimentali svolte, utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il ciclo vitale degli esseri viventi e le loro funzioni vitali. • Classificare gli animali in invertebrati e vertebrati e riconoscerne le caratteristiche generali. • Acquisire il concetto di ecosistema cogliendo le relazioni tra i viventi e i fattori fisici ambientali. • Confrontare piante e animali in merito alle medesime funzioni vitali che svolgono. • Rilevare somiglianze e differenze di adattamento all'ambiente nelle varie specie dei viventi. 		
---	--	--

SCIENZE CLASSI V		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<p>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</p>	<p>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</p> <p>Esempio:</p>	<p>livelli raggiunti</p>
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>AVANZATO</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando a esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.) 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni o autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>BASE</p>
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>

MUSICA CLASSI I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e discriminare suoni della natura e dell'ambiente in cui l'alunno vive, utilizzare la voce in modo creativo e consapevole. • Usare la voce per creare ambientazioni sonore e di gruppo. • Tradurre eventi musicali in segni grafici soggettivi. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

MUSICA CLASSI II

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e discriminare suoni della natura e dell'ambiente in cui l'alunno vive, utilizzare la voce in modo creativo e consapevole. • Usare la voce per creare ambientazioni sonore e di gruppo. • Tradurre eventi musicali in segni grafici soggettivi. • Riconoscere e distinguere i suoni: alto, basso, forte, piano. • Usare le potenzialità espressive della voce, e le caratteristiche percussive di alcuni strumenti dello strumentario ORFF. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

MUSICA CLASSI III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e discriminare suoni della natura e dell'ambiente in cui l'alunno vive, utilizzare la voce in modo creativo e consapevole. • Usare la voce per creare ambientazioni sonore e di gruppo. • Tradurre eventi musicali in segni grafici non convenzionali. • Riconoscere e distinguere i suoni: alto, basso, forte, piano. • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando gradualmente le capacità improvvisative. • Sviluppare la coordinazione ritmica. • Sperimentare le potenzialità sonore del proprio corpo. • Utilizzare la voce con timbri diversi. • Sperimentare l'ascolto di un brano di musicale. • Imparare a suonare uno strumento musicale dello strumentario ORFF o strumenti e oggetti sonori occasionali. • Esprimere i propri stati d'animo attraverso la musica. • Comporre sequenze ritmiche e/o musicali di carattere improvvisativo. • Eseguire individualmente e collettivamente brani con l'accompagnamento di strumenti a suono indeterminato e/o determinato. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

MUSICA CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<ul style="list-style-type: none"> • Usare la voce per creare ambientazioni sonore e di gruppo. • Tradurre eventi musicali in segni grafici non convenzionali. • Riconoscere e distinguere i suoni: alto, basso, forte, piano. • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando gradualmente le capacità improvvisative. • Sviluppare la coordinazione ritmica. • Sperimentare le potenzialità sonore del proprio corpo. • Imparare a suonare uno strumento musicale dello strumentario ORFF o strumenti e oggetti sonori occasionali. • Esprimere i propri stati d'animo attraverso la musica. • Comporre sequenze ritmiche e/o musicali di carattere improvvisativo. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

MUSICA CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e/o strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. • Realizzare partiture ritmiche ambientali. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni e la realtà multimediale (cinema, televisione, computer). • Realizzare partiture sonore ambientali. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

ARTE CLASSI I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di Arte. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

ARTE CLASSI II

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali, tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di Arte. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

ARTE CLASSI III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali, tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

ARTE CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Introdurre nella propria produzione creativa elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali, tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

ARTE CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Introdurre nella propria produzione creativa elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali, tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	AVANZATO
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	INTERMEDIO
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	BASE
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	IN VIA DI ACQUISIZIONE

MOTORIA CLASSI I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<p>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</p>	<p>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</p> <p>Esempio:</p>	<p style="text-align: center;">livelli raggiunti</p>
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, differenziare le varie parti del corpo e le percezioni sensoriali. • Collocarsi in diverse posizioni in relazione allo spazio, agli attrezzi e ai compagni. • Conoscere ed attuare gli schemi motori di base: correre, saltare, lanciare, ... • Adattare gli schemi motori a parametri di spazio, tempo e ritmo. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper esprimere le proprie emozioni attraverso l'attività mimica del corpo e del viso anche attraverso forme di drammatizzazioni e di danza. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare semplici regole di gioco. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco • Interagire e collaborare con gli altri. Assumere ruoli diversi nel gioco. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. 	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>AVANZATO</p>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>BASE</p>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>

MOTORIA CLASSI II

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> Sviluppare e consolidare l'equilibrio statico e dinamico, la funzione di dominanza e la laterizzazione. Saper organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper comunicare sentimenti ed emozioni attraverso gesti e movimenti ritmici coordinati. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper applicare gli esercizi motori appresi, nelle attività di gioco. Accettare i partecipanti indipendentemente dalle loro capacità. Collaborare per uno scopo comune. Conoscere e applicare correttamente semplici regole di gioco. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere l'importanza di svolgere un'attività motoria per star bene. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

MOTORIA CLASSI III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro utilizzando attrezzi. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i movimenti del corpo in forma creativa, attraverso attività di drammatizzazione e danza. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento. • Elaborare semplici coreografie individuali. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il valore della lealtà nel gioco di squadra. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza che l'attività fisica aiuta a canalizzare costruttivamente la propria aggressività. • Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei diversi ambienti. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

MOTORIA CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare schemi motori sempre più sofisticati e in forma simultanea. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire e accettare le proprie qualità e limiti attraverso attività ludiche e sportive. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. • Partecipare attivamente alle vari forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei diversi ambienti. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

MOTORIA CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> Elevare il livello di autostima, misurando le proprie capacità e competenze durante l'esecuzione di attività ludico e/o sportive. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, attraverso danza e drammatizzazione sapendo trasmettere contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Saper utilizzare giochi della tradizione popolare, applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle vari forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

<p>relazione a sani stili di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 		
---	--	--

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI I		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti
Costituzione <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la propria identità : esprime il senso di appartenenza ad un gruppo. • Sapersi relazionare correttamente con gli altri. • Comprendere e saper gestire il proprio ruolo nel gruppo classe. Sviluppo sostenibile <ul style="list-style-type: none"> • Sa raccontarsi e rapportarsi con gli altri Cittadinanza digitale <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e rispettare valori, diritti, doveri. 	Esempio: L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI II		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
Costituzione <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere se stesso con diverse modalità. • Comprendere i concetti del prendersi cura di sé. • Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico Sviluppo sostenibile <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli di appartenere ad un gruppo classe • Riconoscere i diversi ruoli e le responsabilità dei membri della comunità circostante • Comprendere che esistono dei rischi legati alla convivenza e all'uso di spazi comuni. • Comprendere azioni rispettose ed azioni dannose . • Comprendere i concetti di uguaglianza ed equità attraverso attività pratiche. Cittadinanza digitale <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare alcune semplici applicazioni digitali con l'aiuto di un adulto • Essere consapevoli che attraverso i mezzi di comunicazione si possono condividere contenuti e messaggi • Essere in grado di comprendere il concetto di dato 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI III		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.	livelli raggiunti
Costituzione <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto del prendersi cura di sé. • Promuovere il rispetto del proprio benessere fisico e saper riconoscere gli effetti dannosi di comportamenti non sicuri. Sviluppo sostenibile <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto del “prendersi cura dei pari e della comunità scolastica”. • Rispettare le norme comuni di sicurezza (covid-19) in tutti gli ambienti Promuovere il rispetto verso gli altri, l’ambiente e la natura. Riconoscere gli effetti del degrado e dell’incuria. Cittadinanza digitale <ul style="list-style-type: none"> • Stimolare e Attivare l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza, spirito critico e responsabilità per apprendere, e partecipare alla società dell’informazione. • Promuovere l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione, la collaborazione e la creazione di contenuti digitali. 	Esempio: L’alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L’alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L’alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L’alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
Costituzione <ul style="list-style-type: none"> • Prendersi cura di sé. • Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico. • Sviluppare il senso di responsabilità. Sviluppo sostenibile <ul style="list-style-type: none"> • Prendersi cura della comunità. • Rispettare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile. • Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti dell'incuria. Cittadinanza digitale <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'uso dell'informatica e delle sue tecnologie nella vita comune. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI V		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento. Esempio:	livelli raggiunti
Costituzione <ul style="list-style-type: none"> Acquisire la consapevolezza della propria identità. Sviluppo sostenibile <ul style="list-style-type: none"> Acquisire la consapevolezza della propria identità in relazione al mondo Cittadinanza digitale <ul style="list-style-type: none"> Favorire lo sviluppo di un ambiente sostenibile. Comprende che Nazioni ed aree geografiche diverse sono interconnesse ed interdipendenti. Riflettere sul suo ruolo come cittadino del mondo e come potenziale fautore del cambiamento sociale. Esplorare i punti in comune tra valori e religioni. 	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	BASE
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI ACQUISIZIONE

RELIGIONE CATTOLICA CLASSI I	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Come definito nell'articolo 3, comma 7 dell'Ordinanza 172 del 4/12/2020, resta invariata la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, disciplinata dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Decreto Valutazione. <i>Art. 7. Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1944, n.297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio creatore e Padre. • Analizzare semplici brani evangelici riguardanti alcuni miracoli e alcune "immagini" delle parabole. • Conoscere la storia della nascita di Gesù. • Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. • Saper collegare tradizioni ed eventi legati alla Pasqua. • Saper distinguere "Chiesa" e "chiesa". • Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. 	OTTIMO
	DISTINTO
	BUONO
	SUFFICIENTE
	NON SUFFICIENTE

RELIGIONE CATTOLICA CLASSI II	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	<p>Come definito nell'articolo 3, comma7 dell'Ordinanza 172 del 4/12/2020, resta invariata la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, disciplinata dall'articolo 2, commi 3,5 e 7 del Decreto Valutazione.</p> <p><i>Art. 7. Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 109/2018, la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, in alternativa, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota di osservazione, che tiene conto dell'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere che, per gli uomini religiosi, Colui che ha voluto la vita è grande, buono, Padre di tutti. • Essere consapevole che la libertà di scegliere è un dono di Dio. • Saper verbalizzare alcuni aspetti della vita, dell'ambiente e del messaggio di Gesù. • Cogliere nei racconti della Natività atteggiamenti di accoglienza e di rifiuto verso Gesù. • Cogliere i segni cristiani della Pasqua. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. 	OTTIMO
	DISTINTO
	BUONO
	SUFFICIENTE
	NON SUFFICIENTE

RELIGIONE CATTOLICA CLASSI III	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	<p>Come definito nell'articolo 3, comma7 dell'Ordinanza 172 del 4/12/2020, resta invariata la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, disciplinata dall'articolo 2, commi 3,5 e 7 del Decreto Valutazione.</p> <p><i>Art. 7. Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo16 aprile 1949, la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le quali non sono previsti crediti, è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla dimensione religiosa propria dell'essere umano. • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali. • Saper cogliere nella Pasqua di Cristo l'evento centrale della Storia della Salvezza. • Cogliere in Gesù il compimento della Legge e dell'annuncio dei Profeti. 	OTTIMO
	DISTINTO
	BUONO
	SUFFICIENTE
	NON SUFFICIENTE

RELIGIONE CATTOLICA CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Come definito nell'articolo 3, comma7 dell'Ordinanza 172 del 4/12/2020, resta invariata la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, disciplinata dall'articolo 2, commi 3,5 e 7 del Decreto Valutazione. Art. 7. Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1944, n.297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.
<ul style="list-style-type: none"> • Analisi strutturale di parabole e miracoli. • Identificare nei segni espressi nella Chiesa l'azione dello Spirito di Dio che la costruisce una e inviata a tutta l'umanità. • Scoprire i vari generi letterari nella Bibbia. • Saper confrontare diverse fonti per riconoscere in Gesù un personaggio storico. • Scoprire il messaggio di fede dei primi cristiani attraverso le testimonianze grafico-pittoriche. • Saper ricercare brani evangelici riguardanti il Natale e la Pasqua. • Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita. 	OTTIMO
	DISTINTO
	BUONO
	SUFFICIENTE
	NON SUFFICIENTE

RELIGIONE CATTOLICA CLASSI V	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI SINTETICI
Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).	Come definito nell'articolo 3, comma7 dell'Ordinanza 172 del 4/12/2020, resta invariata la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, disciplinata dall'articolo 2, commi 3,5 e 7 del Decreto Valutazione. <i>Art. 7. Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1944, n.297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i principi della fede. • Individuare nei Sacramenti i segni della salvezza di Gesù. • Saper confrontare le confessioni cristiane. • Scoprire le caratteristiche comuni alle varie religioni. • Cogliere nella vita e nelle opere dei santi esempi di vita cristiana. • Saper descrivere la giornata dei monaci. • Individuare nel Natale la festa che accomuna tutti i cristiani e nella Pasqua il centro della fede cristiana. • Saper confrontare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo con quella delle principali religioni. 	OTTIMO
	DISTINTO
	BUONO
	SUFFICIENTE
	NON SUFFICIENTE