



# Istituto Comprensivo “De Amicis - Giovanni XXIII”

Piazza Di Vagno, 18 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA) - Tel. 080.761314 - 080.761013 - Fax 080.3051357

[www.icdeamicisgiovanni23.edu.it](http://www.icdeamicisgiovanni23.edu.it)

[baic89400e@istruzione.it](mailto:baic89400e@istruzione.it)

[baic89400e@pec.istruzione.it](mailto:baic89400e@pec.istruzione.it)

C.F. 91121590722

Codice Meccanografico BAIC89400E



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV  
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

PER LA SCUOLA-COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

**SCUOLA PRIMARIA**

(OM 172 del 04/12/2020)

**Revisione a.s. 2021.2022**

## ITALIANO CLASSI I

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Ascolto e Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare a concentrarsi e ascoltare in modo attivo.</li> <li>• Interagire in una conversazione rispettando il proprio turno.</li> <li>• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Rispondere in modo pertinente a domande dirette di tipo personale e su fatti relativi ad esperienze dirette e/o collettive.</li> <li>• Ascoltare e comprendere semplici e brevi storie, individuando elementi specifici (personaggi e loro caratteristiche, luoghi, eventi, successione temporale).</li> <li>• Ascoltare, riprodurre e memorizzare semplici testi in versi e canti.</li> <li>• Raccontare brevi storie ascoltate o lette, conservandone il senso e seguendone l'ordine narrativo.</li> <li>• Osservare e descrivere semplici sequenze di immagini</li> </ul> <p><b>Letto-scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>• Riconoscere globalmente frasi in stampato maiuscolo e individuare gli elementi che le compongono (parole).</li> <li>• Riconoscere acusticamente e graficamente le vocali e le consonanti e usarle per completare le parole.</li> <li>• Stabilire confronti tra le parole in stampato maiuscolo sul piano fonico e grafico.</li> <li>• Unire consonanti e vocali per formare sillabe e individuare nelle sillabe le consonanti e le vocali che le compongono.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

- Leggere, scrivere e discriminare lettere straniere
- Trascrivere sillabe, parole e frasi dallo stampato maiuscolo allo stampato minuscolo.
- Trascrivere sillabe, parole e frasi dallo stampato minuscolo al corsivo.
- Leggere e comprendere frasi semplici.
- Leggere e comprendere le informazioni esplicite di un breve testo narrativo (personaggi, luoghi, azioni).
- Leggere e comprendere un breve testo narrativo, facendo anche semplici inferenze.
- Ricavare informazioni pratiche da brevi testi non continui (promemoria, orari, avvisi ecc.).

### **Scrittura**

- Scrivere correttamente parole con le principali difficoltà ortografiche.
- Scrivere semplici frasi complete degli elementi fondamentali.
- Descrivere un oggetto dando alcune informazioni fondamentali (grandezza, colore, funzione ecc.)
- Completare un semplice e breve testo narrativo con il supporto di immagini.

### **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

- Arricchire il lessico per un uso corretto nella comunicazione orale e scritta.
- Usare in modo appropriato le parole apprese.
- Riconoscere e usare correttamente gruppi consonantici complessi.
- Riconoscere e usare correttamente i digrammi.
- Leggere e distinguere i suoni simili.
- Discriminare acusticamente e/è, c'è/ ci sono, c'era/c'erano e utilizzarle adeguatamente nella scrittura.

<b>ITALIANO CLASSI II</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Ascolto e Parlato.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare in modo attivo,</li> <li>• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di semplici testi e discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Intervenire in un conversazione rispettando tema, tempi, turni di parola.</li> <li>• Portare a termine una consegna, dimostrando di aver compreso le istruzioni.</li> <li>• Ascoltare, riprodurre e memorizzare testi in versi.</li> <li>• Raccontare oralmente semplici esperienze personali e/o testi letti e ascoltati rispettando l'ordine cronologico.</li> <li>• Affinare la capacità di descrivere immagini e raccontare sequenze narrative.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>• Leggere semplici testi di vario tipo (narrativi, poetici, descrittivi, informativi, regolativi), dando prova di aver compreso il significato complessivo.</li> <li>• Individuare le sequenze di un testo narrativo, identificando i personaggi, l'ambiente e il tempo.</li> <li>• Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi poetici, cogliendone le caratteristiche strutturali.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>• Produrre semplici testi chiari, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico.</li> <li>• Scrivere un breve racconto avvalendosi di immagini in sequenza, usando</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

<p>correttamente gli indicatori temporali e i connettivi logici adatti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e riconoscere gli elementi caratterizzanti di una persona, di un animale e di una cosa per produrre una semplice descrizione.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto.</li> <li>• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> </ul> <p><b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare le principali regole ortografiche.</li> <li>• Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</li> <li>• Distinguere le principali parti del discorso.</li> <li>• Usare consapevolmente i diversi segni di punteggiatura.</li> </ul>		
--	--	--

<b>ITALIANO CLASSI III</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Ascolto e Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Riesporre il contenuto dei testi narrativi ed espositivi ascoltati in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> <li>• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<b>BASE</b>
<p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>• Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>• Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> </ul> <p><b>Scrittura.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> </ul>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

<p><b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> <li>• Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</li> <li>• Distinguere le principali parti del discorso.</li> <li>• Usare consapevolmente i diversi segni di punteggiatura.</li> </ul>		
---	--	--

<b>ITALIANO CLASSI IV</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Ascolto e Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza personale e scolastica.</li> <li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche</li> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> <li>• Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando mappe concettuali e/ o scalette.</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</li> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>• Leggere applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).</li> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale

#### **Scrittura**

- Produrre testi riferiti a esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Analizzare, rielaborare e realizzare testi di vario tipo su esperienze scolastiche e argomenti di studio, in forma individuale e/o collettiva.
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.

#### **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e usando in modo consapevole le parole in base al loro significato.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

#### **Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua**

- Conoscere e comprendere i principali meccanismi di formazione delle parole.
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.
- Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.



<b>ITALIANO CLASSI V</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Ascolto e Parlato.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza personale e scolastica.</li> <li>• Intervenire negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</li> <li>• Ascoltare e comprendere testi orali, informazioni essenziali di un'esposizione, messaggi trasmessi dai media, cogliendone il senso e lo scopo.</li> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).</li> <li>• Leggere, confrontare e ricercare informazioni provenienti da testi diversi per una esposizione orale e scritta.</li> <li>• Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato</li> </ul>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>AVANZATO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>INTERMEDIO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<b>BASE</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

parere personale.

- Leggere e comprendere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, poetici, argomentativi) individuandone le caratteristiche principali.

### **Scrittura**

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

### **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

### **Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua**

- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.
- Conoscere e utilizzare i segni interpuntivi e le fondamentali convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

<b>INGLESE CLASSI I</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con il ritmo e i primi suoni della lingua inglese.</li> <li>• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere parole pronunciate dall'insegnante imitandone l'intonazione e la pronuncia.</li> <li>• Interagire con l'insegnante ed i compagni utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> <li>• Rispondere a domande inerenti argomenti noti dimostrando di aver compreso la richiesta.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi di vario tipo accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare vocaboli proposti attinenti alle attività svolte in classe.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

<b>INGLESE CLASSI II</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi, pronunciati chiaramente e relativi ad argomenti noti.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici frasi (saluto, presentazione, ...).</li> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in modo globale alcune parole o espressioni scritte relative ad argomenti familiari, accompagnati da supporti visivi.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici parole riferite ad argomenti trattati.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

<b>INGLESE CLASSI III</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e comprensione di vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi, di uso quotidiano, pronunciati lentamente e chiaramente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> <li>• Ascoltare e comprendere il lessico relativo ad alcuni elementi caratteristici della cultura inglese.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre mimando/interpretare canzoni, filastrocche e brevi storie.</li> <li>• Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere per immagini e parole.</li> <li>• Leggere e comprendere un dialogo, con l'ausilio di supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale..</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti ad attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## INGLESE CLASSI IV

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere globalmente semplici e brevi messaggi relativi ad argomenti e situazioni comunicative familiari.</li> <li>• Comprendere gli elementi essenziali di semplici racconti, dialoghi e testi informativi.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impostare scambi dialogici in alcune situazioni comunicative familiari di tipo quotidiano, sulla base di modelli, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere globalmente il contenuto di un breve testo con o senza l'ausilio delle immagini.</li> <li>• Leggere, comprendere e tradurre brevi dialoghi e descrizioni.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole, frasi, messaggi, semplici e brevi testi in forma comprensibile.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le più elementari formule e strutture linguistiche per interagire in scambi comunicativi verbali e scritti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>AVANZATO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>INTERMEDIO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<b>BASE</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## INGLESE CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, testi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>• Comprendere brevi testi e frasi identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare parole e frasi già incontrate ascoltate e/o lette ed inserite in contesti comunicativi.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi frasi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> <li>• Leggere, comprendere e tradurre brevi dialoghi e descrizioni.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte e brevi testi per parlare di sé.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>• Conoscere le più elementari formule e strutture linguistiche per interagire in scambi comunicativi verbali e scritti.</li> </ul>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>AVANZATO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>INTERMEDIO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<b>BASE</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## STORIA CLASSI I

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> <li>• Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare l'ordine temporale delle attività e dei fatti vissuti mediante linee del tempo.</li> <li>• Usare gli indicatori cognitivi temporali ( successione, contemporaneità, ciclicità, periodo) per raccontare le attività quotidiane e settimanali.</li> <li>• Orientarsi correttamente nelle temporalità della vita quotidiana (ieri, oggi, domani, tra una settimana, tra un mese ...).</li> <li>• Stabilire relazioni tra le attività e le esperienze e gli spazi in cui si svolgono.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare con disegni la successione e la contemporaneità delle attività svolte in un'esperienza vissuta.</li> <li>• Rappresentare esperienze vissute mediante strisce (linee, grafici) del tempo individuali e collettive.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze apprese.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>



## STORIA CLASSI II

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> <li>• Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato personale.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le informazioni e le conoscenze utilizzando fonti di vario tipo per ricostruire fatti del passato personale.</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</li> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire e comprendere eventi del passato recente attraverso l'ascolto di testimonianze o la lettura di documenti scritti (lettere, diari, racconti,...).</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra il presente e il recente passato.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze mediante grafismi, disegni e semplici testi scritti.</li> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le esperienze vissute e le conoscenze acquisite.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## STORIA CLASSI III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Usò delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato personale.</li> <li>• Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>• Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni, usando la linea del tempo.</li> <li>• Organizza le informazioni e le conoscenze utilizzando fonti di vario tipo per ricostruire un periodo storico.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vicende storiche proposte e individuarne le caratteristiche.</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze mediante grafismi, disegni e semplici testi scritti.</li> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le esperienze vissute e le conoscenze acquisite.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## STORIA CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo).</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, individuando le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando anche risorse digitali.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## STORIA CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<p><b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b></p>	<p><b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b></p> <p><b>Esempio:</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>livelli raggiunti</b></p>
<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando anche risorse digitali.</li> </ul>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p><b>BASE</b></p>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b></p>

<b>GEOGRAFIA CLASSI I</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare le posizioni di persone ed oggetti nello spazio usando gli indicatori topologici: davanti e dietro, sopra e sotto, vicino e lontano, in alto, in mezzo e in basso, destra, sinistra.</li> <li>• Muoversi ed orientarsi nello spazio, utilizzando gli indicatori topologici.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e tracciare percorsi.</li> <li>• Osservare e rappresentare oggetti da vari punti di vista.</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</li> </ul>	<b>Esempio:</b>	
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## GEOGRAFIA CLASSI II

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> </ul>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>AVANZATO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>INTERMEDIO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<b>BASE</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## GEOGRAFIA CLASSI III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</li> <li>• Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, tecnologie digitali, fotografiche).</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## GEOGRAFIA CLASSI IV

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche di diversa scala.</li> <li>• Realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi.</li> <li>• Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</li> <li>• Riconoscere e denominare principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani).</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>AVANZATO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>INTERMEDIO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<b>BASE</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>



## GEOGRAFIA CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</li> <li>• Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo e i diversi continenti.</li> <li>• Localizzare sulla carta dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## MATEMATICA CLASSI I

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere numeri naturali in cifre e in parole fino al 20.</li> <li>• Contare oggetti o eventi a voce o mentalmente in senso progressivo e regressivo.</li> <li>• Confrontare e ordinare i numeri rappresentandoli anche sulla retta.</li> <li>• Eseguire semplici operazioni con materiale strutturato e non (addizione/sottrazione).</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni utilizzando opportune strategie di calcolo (addizione/sottrazione).</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri fino 20.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori, destra/sinistra, confine/regione interna/regione esterna).</li> <li>• Saper eseguire percorsi e orientarsi su una mappa.</li> <li>• Classificare le linee.</li> <li>• Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure piane e solide riscontrabili anche nell'ambiente circostante.</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e usare i quantificatori.</li> <li>• Cogliere differenze e uguaglianze tra due o più oggetti/figure.</li> <li>• Classificare elementi secondo una caratteristica data.</li> <li>• Classificare elementi in base alla negazione di una caratteristica data.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, tabelle e grafici.</li> <li>• Individuare grandezze misurabili ed effettuare confronti tra più elementi.</li> <li>• Misurare grandezze utilizzando campioni arbitrari.</li> <li>• Leggere, comprendere e risolvere una situazione problematica illustrata.</li> <li>• Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando l'operazione aritmetica pertinente.</li> </ul>		
---	--	--

<b>MATEMATICA CLASSI II</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<b>Numeri</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale entro il 100, avendo la consapevolezza della notazione posizionale.</li> <li>• Contare oggetti ed eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... entro il 100.</li> <li>• Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni sia mentalmente sia utilizzando gli algoritmi scritti usuali.</li> <li>• Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li> <li>• Intuire il significato di divisione in contesti concreti.</li> </ul> <b>Spazio e figure</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori, alto/basso, centro).</li> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>

<p>disegno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le principali figure piane.</li> <li>• Individuare e rappresentare simmetrie in figure date.</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere , denominare e rappresentare situazioni problematiche di vario tipo (numerico, logico, ...).</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Misurare grandezze con strumenti di misura arbitrari e convenzionali.</li> <li>• Risolvere semplici problemi descrivendo il procedimento seguito.</li> </ul>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b></p>
---	--	--------------------------------------

<p align="center"><b>MATEMATICA CLASSI III</b></p>		
<p align="center"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)</p>	<p align="center"><b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b></p>	<p align="center"><b>GIUDIZI SINTETICI</b></p>
<p><b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b></p>	<p><b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b></p> <p><b>Esempio:</b></p>	<p align="center"><b>livelli raggiunti</b></p>
<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere confrontare i numeri naturali in notazione decimale entro le decine di migliaia.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni sia mentalmente sia utilizzando gli algoritmi scritti usuali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>• Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a10.</li> <li>• Acquisire il concetto e la terminologia della frazione.</li> <li>• Leggere, scrivere e confrontare i numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> </ul>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p align="center"><b>AVANZATO</b></p> <p align="center"><b>INTERMEDIO</b></p>

<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo, e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li> <li>• Descrivere e classificare figure geometriche piane in base a precise caratteristiche.</li> <li>• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> <li>• Riconosce attraverso esperienze concrete il concetto di angolo.</li> <li>• Riconoscere e classificare gli angoli.</li> <li>• Eseguire concretamente rotazioni e traslazioni di oggetti e rappresentarli sul piano.</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e risolvere semplici problemi descrivendo il procedimento seguito.</li> <li>• Rappresentare dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ...) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, monete).</li> <li>• Riconoscere e distinguere i problemi matematici da quelli non matematici.</li> <li>• Riconoscere situazioni problematiche diverse e individuarne la strategia risolutiva.</li> <li>• Risolvere problemi e spiegarne la procedura risolutiva.</li> <li>• Analizzare a livello lessicale il testo di un problema.</li> </ul>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p><b>BASE</b></p>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b></p>

## MATEMATICA CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e rappresentare numeri interi entro le centinaia di migliaia.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto, applicando le varie proprietà.</li> <li>• Riconoscere e operare con le frazioni.</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e rappresentare i numeri decimali entro i millesimi.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali..</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e classificare gli angoli.</li> <li>• Costruire figure sul piano cartesiano.</li> <li>• Riconoscere e analizzare le principali figure geometriche piane e solide.</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.</li> <li>• Determinare l'area di una figura geometrica piana.</li> <li>• Individuare assi di simmetrie in figure piane.</li> <li>• Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, verticalità, orizzontalità.</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere situazioni problematiche diverse e individuarne la strategia risolutiva.</li> <li>• Raccogliere, organizzare e rappresentare dati di indagine attraverso tabelle, ideogrammi e istogrammi.</li> <li>• Stabilire relazioni in un insieme e tra due insiemi e rappresentarli con diagrammi e tabelle.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura convenzionali di lunghezza, capacità, massa/peso, di valore, di tempo, di superficie.</li> <li>• Stimare il grado di probabilità di un evento.</li> </ul>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>AVANZATO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>INTERMEDIO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<b>BASE</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## MATEMATICA CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri interi, oltre il milione e numeri decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza.</li> <li>• Eseguire semplici calcoli mentali.</li> <li>• Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni problematiche quotidiane.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche.</li> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</li> <li>• Conoscere e classificare i solidi geometrici.</li> <li>• Saper calcolare il perimetro e l'area di poligoni.</li> <li>• Conoscere e utilizzare il Sistema Metrico Decimale e le misure di superficie.</li> <li>• Risolvere problemi relativi a perimetri e aree delle figure piane.</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compiere semplici indagini statistiche.</li> <li>• Interpretare e rappresentare dati mediante grafici di diverso tipo.</li> <li>• Valutare in situazioni concrete il grado di probabilità del verificarsi degli eventi.</li> </ul>	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<b>AVANZATO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<b>INTERMEDIO</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<b>BASE</b>
	<p>L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

<b>SCIENZE CLASSI I</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>• Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e di animali (ciclo vitale).</li> <li>• Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (schema corporeo/organi di senso).</li> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>• Riconoscere e classificare gli organismi viventi (piante e animali), in relazione ai loro ambienti.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>



## SCIENZE CLASSI II

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.</li> <li>• Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (schema corporeo/organi di senso).</li> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>• Riconoscere e classificare gli organismi viventi (piante e animali), in relazione ai loro ambienti.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

### SCIENZE CLASSI III

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire un metodo di studio scientifico attraverso le sue diverse fasi concettuali e sperimentali.</li> <li>• Osservare, comprendere e descrivere fenomeni legati agli elementi della realtà naturale.</li> <li>• Porre domande, formulare ipotesi di spiegazioni, verificare con semplici esperimenti, trarre conclusioni.</li> <li>• Esporre gli argomenti di studio e le attività sperimentali svolte, utilizzando un linguaggio specifico.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti.</li> <li>• Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Conoscere e descrivere i vari tipi di terreni e di acque individuandone le specificità e le caratteristiche.</li> <li>• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc).</li> <li>• Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, freddo e caldo...) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</li> <li>• Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

**SCIENZE CLASSI IV**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</li> <li>• Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
<p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici esperimenti inerenti gli argomenti di studio e/o situazioni esperienziali.</li> <li>• Esporre in modo esauriente gli argomenti di studio e le attività sperimentali svolte, utilizzando un linguaggio specifico.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
<p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i regni della natura e classificarli secondo specifiche caratteristiche e funzioni.</li> <li>• Conoscere il ciclo vitale dei vegetali e le loro funzioni vitali.</li> <li>• Classificare gli animali in invertebrati e vertebrati e riconoscerne le caratteristiche generali.</li> <li>• Acquisire il concetto di ecosistema cogliendo le relazioni tra i viventi e i fattori fisici ambientali.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## SCIENZE CLASSI V

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare le differenti forme di energia.</li> <li>• Comprendere il concetto di fonte energetica.</li> <li>• Distinguere fonti rinnovabili e non rinnovabili.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti.</li> <li>• Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso situato in un ambiente.</li> <li>• Comprendere il funzionamento dei diversi apparati del corpo umano.</li> <li>• Avere cura della propria salute.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## MUSICA CLASSI I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, discriminare e riprodurre eventi sonori, utilizzando voce, corpo e strumenti.</li> <li>• Tradurre eventi musicali attraverso sistemi simbolici</li> <li>• non convenzionali.</li> <li>• Usare la voce in modo espressivo nel canto e nel parlato.</li> <li>• Interpretare in gruppo semplici brani vocali accompagnando il canto con gesti/suoni e strumenti ritmici.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## MUSICA CLASSI II

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, discriminare e riprodurre eventi sonori, utilizzando voce, corpo e strumenti.</li> <li>• Tradurre eventi musicali attraverso sistemi simbolici</li> <li>• non convenzionali.</li> <li>• Interpretare in gruppo semplici brani vocali accompagnando il canto con gesti/suoni e strumenti ritmici.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## MUSICA CLASSI III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e discriminare suoni della natura e dell'ambiente in cui l'alunno vive, utilizzare la voce in modo creativo e consapevole.</li> <li>• Usare la voce per creare ambientazioni sonore e di gruppo.</li> <li>• Tradurre eventi musicali in segni grafici non convenzionali.</li> <li>• Riconoscere e distinguere i suoni: alto, basso, forte, piano.</li> <li>• Sperimentare l'ascolto di un brano di musicale ed esprimere i propri stati d'animo attraverso la musica.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## MUSICA CLASSI IV

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e discriminare suoni della natura e dell'ambiente in cui l'alunno vive, utilizzare la voce in modo creativo e consapevole.</li> <li>• Usare la voce per creare ambientazioni sonore e di gruppo.</li> <li>• Tradurre eventi musicali in segni grafici non convenzionali e non.</li> <li>• Riconoscere e distinguere i suoni: alto, basso, forte, piano.</li> <li>• Sperimentare l'ascolto di un brano di musicale ed esprimere i propri stati d'animo attraverso la musica.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>



## MUSICA CLASSI V

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e discriminare suoni della natura e dell'ambiente in cui l'alunno vive, utilizzare la voce in modo creativo e consapevole.</li> <li>• Usare la voce per creare ambientazioni sonore e di gruppo.</li> <li>• Tradurre eventi musicali in segni grafici non convenzionali e non.</li> <li>• Riconoscere e distinguere i suoni: alto, basso, forte, piano.</li> <li>• Sperimentare l'ascolto di un brano di musicale ed esprimere i propri stati d'animo attraverso la musica.</li> <li>• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## ARTE CLASSI I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colorare rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato il colore.</li> <li>• Utilizzare oggetti di recupero, destrutturarli e con parti di essi realizzare nuovi prodotti.</li> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, utilizzando tecniche e strumenti diversi.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare un'immagine o un'opera d'arte e saper raccontare ciò che vi è rappresentato.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## ARTE CLASSI II

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, utilizzando tecniche e strumenti diversi.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali.</li> <li>• Riconoscere in un testo iconico gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme).</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## ARTE CLASSI III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Riconoscere in testo iconico visivo gli elementi grammaticali, tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo.</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## ARTE CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Riconoscere in testo iconico visivo gli elementi grammaticali, tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>• Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>• Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna, gli elementi essenziali formali e comunicativi.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## ARTE CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.</li> <li>• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Riconoscere in testo iconico visivo gli elementi grammaticali, tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>• Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>• Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna, gli elementi essenziali formali e comunicativi</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## MOTORIA CLASSI I

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e nominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</li> <li>• Orientarsi e muoversi nello spazio.</li> <li>• Consolidare la lateralità e la coordinazione.</li> <li>• Muoversi controllando la lateralità.</li> <li>• Acquisire un atteggiamento di cooperazione nel gruppo.</li> <li>• Cooperare e interagire con gli altri, rispettando le regole.</li> <li>• Esplorare e organizzarsi nello spazio.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni sensoriali tattili e visive.</li> <li>• Utilizzare corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni.</li> <li>• Sviluppare la capacità di coordinazione spaziale.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper applicare gli esercizi motori appresi, nelle attività di gioco, applicando correttamente le regole del fair play.</li> </ul> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## MOTORIA CLASSI II

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper applicare gli esercizi motori appresi, nelle attività di gioco, applicando correttamente le regole del fair play.</li> </ul> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>



## MOTORIA CLASSI III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro utilizzando attrezzi.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i movimenti del corpo in forma creativa, attraverso attività di drammatizzazione e danza.</li> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.</li> <li>• Elaborare semplici coreografie individuali.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il valore della lealtà nel gioco di squadra.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole.</li> </ul> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza che l'attività fisica aiuta a canalizzare costruttivamente la propria aggressività.</li> <li>• Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei diversi ambienti.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## MOTORIA CLASSI IV

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scoprire e accettare le proprie qualità e limiti attraverso attività ludiche e sportive.</li> <li>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei diversi ambienti.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## MOTORIA CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elevare il livello di autostima, misurando le proprie capacità e competenze durante l'esecuzione di attività ludico e/o sportive.</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, sapendo trasmettere contenuti emozionali.</li> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</li> <li>• Saper utilizzare giochi della tradizione popolare, applicandone indicazioni e regole.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti, accettando le diversità manifestando senso di responsabilità.</li> </ul> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## EDUCAZIONE CIVICA CLASSI I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>  <b>Esempio:</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico.</li> <li>● Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola per vivere bene insieme.</li> <li>● Acquisire semplici comportamenti corretti da assumere per strada.</li> <li>● Riconoscere i simboli dell'identità nazionale.</li> <li>● Conoscere l'inno nazionale</li> </ul> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le caratteristiche del proprio spazio-ambiente di vita, a partire da quello familiare e scolastico.</li> <li>● Sviluppare comportamenti di rispetto verso lo spazio comune, i soggetti e i materiali condivisi (anche attraverso l'acquisizione di pratiche igieniche e la gestione dei rifiuti).</li> <li>● Comprendere le conseguenze che le singole scelte hanno sull'ambiente e sulla comunità.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Imparare a riconoscere i rischi e i pericoli del WEB.</li> <li>● Conoscere l'importanza di usare nuovi dispositivi e di navigare sempre in compagnia di un adulto.</li> <li>● Conoscere i diversi dispositivi elettronici (tablet, smartphone, ecc.) .</li> <li>● Conoscere i rischi di un uso prolungato dei dispositivi elettronici.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## EDUCAZIONE CIVICA CLASSI II

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate.</li> <li>● Sentirsi parte integrante del gruppo classe.</li> <li>● Esplorare il mondo delle emozioni per conoscerle e viverle con consapevolezza.</li> <li>● Comprendere il punto di vista dell'altro ed esprimere la propria opinione imparando a non giudicare.</li> <li>● Acquisire semplici comportamenti corretti da assumere per strada.</li> <li>● Scoprire i simboli dell'Italia: l'Inno e la Bandiera con i suoi colori.</li> </ul> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> <li>● Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</li> <li>● Conoscere le regole della corretta alimentazione e l'importanza di non sprecare il cibo.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Imparare a riconoscere i rischi e i pericoli del WEB.</li> <li>● Conoscere l'importanza di usare nuovi dispositivi e navigare sempre in compagnia di un adulto.</li> <li>● Conoscere i diversi dispositivi elettronici (tablet, smartphone, ecc.) .</li> <li>● Conoscere i rischi di un uso prolungato dei dispositivi elettronici.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

### EDUCAZIONE CIVICA CLASSI III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere il rispetto del proprio benessere fisico.</li> <li>• Saper riconoscere gli effetti dannosi di comportamenti non sicuri.</li> <li>• Riconoscere l'importanza di attività motoria per il benessere fisico.</li> <li>• Leggere e comprendere le informazioni presenti sulle etichette dei prodotti alimentari.</li> <li>• Prendere coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale e pari diritti.</li> </ul> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere coscienza del territorio, dell'ambiente naturale e dei suoi elementi.</li> <li>• Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.</li> <li>• Assumere comportamenti di rispetto e tutela del proprio territorio.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare i principali device: computer, Tablet, smartphone.</li> <li>• Iniziare a utilizzare in autonomia e in sicurezza alcuni dispositivi digitali.</li> <li>• Conoscere e saper utilizzare correttamente e in autonomia piattaforme didattiche per la scuola.</li> <li>• Conoscere alcune potenzialità, limiti e rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## EDUCAZIONE CIVICA CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI DESCRITTIVI	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere i diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.</li> <li>● Conoscere i sistemi e le organizzazioni internazionali che regolano i rapporti fra i cittadini, con particolare riferimento all'Unicef, alla Dichiarazione dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza.</li> </ul> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire consapevolezza che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto dell'ambiente favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> <li>● Proporre semplici soluzioni mirate a garantire il raggiungimento dei diritti e l'applicazione dei doveri.</li> <li>● Conoscere alcuni articoli dell'Agenda 2030.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare adeguate risorse informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti di tipo digitale.</li> <li>● Conoscere e saper utilizzare piattaforme didattiche per la scuola.</li> <li>● Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.</li> <li>● Sperimentare come le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>

## EDUCAZIONE CIVICA CLASSI V

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	<b>Il giudizio descrittivo è elaborato dal docente e riferito agli obiettivi svolti durante il periodo didattico di riferimento.</b>	<b>livelli raggiunti</b>
<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rilevare la necessità delle leggi e del loro rispetto per la vita di una comunità civile.</li> <li>● Conoscere la Costituzione e l'organizzazione politico-organizzativa italiana ed i simboli nazionali.</li> <li>● Essere consapevoli che nel mondo esistono regole del vivere e del convivere da rispettare per evitare di ledere la dignità altrui.</li> </ul> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce le caratteristiche del territorio locale e le opportunità che offre, prendendo coscienza dei propri diritti e doveri vivendoli in prima persona.</li> <li>● Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo</li> <li>● Valorizzare i prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione</li> <li>● Sensibilizzare ai problemi della salute e dell'igiene personale, promuovendo azioni di tutela e di prevenzione.</li> <li>● Partecipare a progetti educativi improntati alla responsabilità, alla cooperazione, alla solidarietà e all'inclusione, alla difesa dell'ambiente.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricercare correttamente informazioni sul web.</li> <li>● Comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione.</li> <li>● Sperimentare in forma protetta l'uso corretto dei social network, anche per imparare a contrastare fenomeni di cyberbullismo.</li> </ul>	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>BASE</b>
	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>



## RELIGIONE CATTOLICA CLASSI I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	
<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire la dimensione sociale della propria vita (la famiglia, la scuola, gli amici) e saperla confrontare con l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani.</li> </ul> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare semplici brani biblici ed evangelici riguardanti alcuni miracoli e alcune "immagini" delle parabole.</li> <li>• Conoscere la storia della nascita di Gesù.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcuni segni cristiani del Natale.</li> <li>• Saper collegare tradizioni ed eventi legati alla Pasqua.</li> </ul> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la Chiesa come luogo di incontro dei cristiani.</li> </ul>	<p>Come definito nell'articolo 3, comma7 dell'Ordinanza 172 del 4/12/2020, resta invariata la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, disciplinata dall'articolo 2, commi 3,5 e 7 del Decreto Valutazione.</p> <p><i>Art. 7. Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1944, n.297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con <b>giudizio sintetico</b> sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.</i></p>

## RELIGIONE CATTOLICA CLASSI II

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	<b>GIUDIZI SINTETICI</b>
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	
<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere su Dio creatore e padre di tutti e saper verbalizzare alcuni aspetti della vita, dell'ambiente e del messaggio di Gesù.</li> </ul> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere su alcuni aspetti della vita, dell'ambiente e del messaggio di Gesù.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nei racconti della Natività atteggiamenti di accoglienza e di rifiuto verso Gesù.</li> <li>• Cogliere i segni cristiani della Pasqua e individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione cristiana.</li> </ul> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</li> </ul>	<p>Come definito nell'articolo 3, comma7 dell'Ordinanza 172 del 4/12/2020, resta invariata la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, disciplinata dall'articolo 2, commi 3,5 e 7 del Decreto Valutazione.</p> <p><i>Art. 7. Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1944, n.297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con <b>giudizio sintetico</b> sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.</i></p>

## RELIGIONE CATTOLICA CLASSI III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	
<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sulla dimensione religiosa propria dell'essere umano.</li> </ul> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il significato di alcuni gesti liturgici e di alcune forme simboliche .</li> <li>• Saper cogliere nella Pasqua di Cristo l'evento centrale della Storia della Salvezza.</li> </ul> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</li> </ul>	<p>Come definito nell'articolo 3, comma7 dell'Ordinanza 172 del 4/12/2020, resta invariata la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, disciplinata dall'articolo 2, commi 3,5 e 7 del Decreto Valutazione.</p> <p><i>Art. 7. Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1944, n.297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con <b>giudizio sintetico</b> sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.</i></p>

## RELIGIONE CATTOLICA CLASSI IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI SINTETICI
<b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b>	
<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare nei segni espressi nella Chiesa l'azione dello Spirito di Dio che la costruisce per tutta l'umanità.</li> </ul> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi strutturale di parabole e miracoli.</li> <li>• Scoprire i vari generi letterari nella Bibbia.</li> <li>• Saper confrontare diverse fonti per riconoscere in Gesù un personaggio storico.</li> <li>• Scoprire il messaggio di fede dei primi cristiani attraverso le testimonianze grafico-pittoriche.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ricercare brani evangelici riguardanti il Natale e la Pasqua.</li> </ul> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita.</li> </ul>	<p>Come definito nell'articolo 3, comma7 dell'Ordinanza 172 del 4/12/2020, resta invariata la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, disciplinata dall'articolo 2, commi 3,5 e 7 del Decreto Valutazione.</p> <p><i>Art. 7. Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1944, n.297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con <b>giudizio sintetico</b> sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.</i></p>

## RELIGIONE CATTOLICA CLASSI V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (oggetto di Valutazione del periodo didattico)	GIUDIZI SINTETICI
<p><b>Il docente sceglie gli obiettivi programmati e svolti nel periodo didattico di riferimento (I e II quadrimestre).</b></p>	
<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la figura di Maria, prima vera cristiana e discepola di Gesù.</li> <li>• Conoscere i diversi ruoli e ministeri che i cristiani esercitano all'interno della Chiesa in funzione di un servizio gratuito.</li> </ul> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi strutturale di parabole e miracoli.</li> <li>• Scoprire i vari generi letterari nella Bibbia.</li> <li>• Saper confrontare diverse fonti per riconoscere in Gesù un personaggio storico.</li> <li>• Scoprire il messaggio di fede dei primi cristiani attraverso le testimonianze grafico-pittoriche.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare nel Natale la festa che accomuna tutti i cristiani e nella Pasqua il centro della fede cristiana.</li> </ul> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'esistenza di molteplici credi religiosi e gli elementi principali che li caratterizzano.</li> <li>• Scoprire le caratteristiche comuni alle varie religioni.</li> <li>• Saper confrontare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo con quella delle principali religioni.</li> <li>• Cogliere nella vita e nelle opere dei santi esempi di vita cristiana.</li> </ul>	<p>Come definito nell'articolo 3, comma7 dell'Ordinanza 172 del 4/12/2020, resta invariata la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, disciplinata dall'articolo 2, commi 3,5 e 7 del Decreto Valutazione.</p> <p><i>Art. 7. Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1944, n.297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con <b>giudizio sintetico</b> sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.</i></p>